**Оқуға ұсынылатын әдебиеттер**

* 1. Аникин В.П. Теория фольклора. – Москва: МГУ, 2007. – 432 с.
	2. Бегалиева Е. Спецпрактикум по анализу художественного произведения: Учебное пособие. – Тараз: ТарГУ, 2001. – 151 с.
	3. Садыков Х. Слово. Образ. Идея: Опыт чтения и интерпретации художественного текста. – Алматы, 1994. – 143 с.
	4. Восточная поэтика. Специфика художественного образа. – Москва: Наука, 1983. – 261 с.
	5. Гадамер Х. Истина и метод. Основы философской герменевтики. – Москва: Прогресс, 1988. – 694 с.
1. Гаманов Б. Живопись словом. Портрет. Пейзаж. Вещь. – Москва: Советский писатель, 1989. – 343 с.